

Coffee Days And Whiskey Nights

Choreographie: **Ivonne Verhagen**
Beschreibung: 32 Schläge, 2 Wände
Lernstufe: Anfänger
Musiktyp: **Coffee Days And Whiskey Nights**
Interpret: **Robynn Shayne**
Tempo: 164 BPM
Tanzbeginn: nach 32 Schlägen auf **Woke**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



**STEP *diag. r*, HEEL SWIVEL l, TOE SWIVEL l, TOUCH *tog. l*,
STEP *diag. l*, HEEL SWIVEL r, TOE SWIVEL r, TOUCH *tog. r***

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt diagonal vorwärts, linke Ferse nach rechts zur Seite drehen
- 3 - 4 linke Fußspitze nach rechts zur Seite drehen, linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt diagonal vorwärts, rechte Ferse nach links zur Seite drehen
- 7 - 8 rechte Fußspitze nach links zur Seite drehen, rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen

**BACK *diag. r*, TOUCH *tog. l* with CLAP, BACK *diag. l*, TOUCH *tog. r* with CLAP,
BACK *diag. r*, TOUCH *tog. l* with CLAP, BACK *diag. l*, TOUCH *tog. r* with CLAP**

- 1 mit rechtem Fuß Schritt diagonal rückwärts
- 2 linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen, dabei in die Hände klatschen
- 3 mit linkem Fuß Schritt diagonal rückwärts
- 4 rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen, dabei in die Hände klatschen
- 5 mit rechtem Fuß Schritt diagonal rückwärts
- 6 linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen, dabei in die Hände klatschen
- 7 mit linkem Fuß Schritt diagonal rückwärts
- 8 rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen, dabei in die Hände klatschen

¼ TURNING VINE *r* with HOLD, STEP l, PIVOT ¼ r, CROSS l, HOLD

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten
- 3 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- 4 Position halten
- 5 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 6 ¼ Drehung auf beiden Ballen nach rechts ausführen, danach rechter Fuß belastet
- 7 - 8 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, Position halten

REVERSE RUMBA BOX *r*

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, Position halten
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 7 - 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, Position halten

WIEDERHOLEN