

Bad About To Happen (The B.A.T.H. Dance)

Choreographie: **Dan Albro**
Beschreibung: 24 Schläge, 2 Wände
Lernstufe: Anfänger
Musikstipp: **Somethin' Bad**
Interpret: **Miranda Lambert ft. Carrie Underwood**
Tempo: 90 BPM
Tanzbeginn: nach 16 Schlägen nach dem Voice-Intro auf **Up**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



SUGAR FOOT **r**, STOMP **r**, ROCKING CHAIR **l**, SUGAR FOOT **l**, STOMP **r**, ROCK STEP **r**, ½ TURN **r with STEP r**

- 1 rechte Fußspitze nach links zur Mitte neben linkem Fuß auftippen
- & rechte Ferse nach links zur Mitte neben linkem Fuß auftippen
- 2 mit rechtem Fuß nach vorn aufstampfen
- 3 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- & rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 4 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- & rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 5 linke Fußspitze nach rechts zur Mitte neben rechtem Fuß auftippen
- & linke Ferse nach rechts zur Mitte neben rechtem Fuß auftippen
- 6 mit linkem Fuß nach vorn aufstampfen
- 7 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 8 ½ Drehung nach rechts ausführen, dabei mit rechtem Fuß Schritt vorwärts

OPTION:

Im 3., 7., und 9. Durchgang - im Chorus auf „Stomp Your Feet, Start Clapping“ - Blickrichtung 12 Uhr

STOMP **tog. l**, STOMP **tog. r**, CLAP, CLAP

- 3 & mit linkem Fuß neben rechtem Fuß aufstampfen, mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen
- 4 & in die Hände klatschen; in die Hände klatschen

LOCK SHUFFLE **l**, STEP **r**, PIVOT ½ **l**, CROSS **r**, VINE **l**, HEEL **diag. r**, TOGETHER **r**, CROSS **l**

- 1 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß hinter linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 2 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 4 ½ Drehung auf beiden Ballen nach links ausführen, danach linker Fuß belastet
- 5 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
- & 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten
- & 7 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechte Ferse diagonal nach vorn auftippen
- & 8 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten

SIDE **r**, ¼ TURN **l with KICK l**, COASTER STEP **l**, SIDE **r**, ¼ TURN **l with KICK l**, COASTER STEP **l**

- 1 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 2 ¼ Drehung nach links ausführen, mit linkem Fuß nach vorn in die Luft kicken
- 3 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 4 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 5 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 6 ¼ Drehung nach links ausführen, mit linkem Fuß nach vorn in die Luft kicken
- 7 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt rückwärts

WIEDERHOLEN