

Redneck Woman

Choreographie: **Helen Born & Nita Lindley**
Beschreibung: 32 Schläge, 2 Wände
Lernstufe: Anfänger / fortgeschrittene Anfänger
Musiktyp: **Redneck Woman**
Interpret: **Gretchen Wilson**
Tempo: 93 BPM
Tanzbeginn: nach 16 Schlägen auf **Never**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



STEP r, STEP l, MAMBO r, SIDE MAMBO l, SIDE MAMBO r

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 4 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 5 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- & rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 7 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 8 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten

STEP l with ¼ TURN r, CROSS l, SIDE r, BEHIND l, CHASSÉ r with ¼ TURN r, MAMBO l

- 1 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- 2 ¼ Drehung nach rechts ausführen, dabei rechten Fuß belasten
- 3 & linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 4 linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten
- 5 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 6 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- 7 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- & rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 8 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten

SAILOR STEP r, SAILOR STEP l, HEEL r, HEEL SWITCH l, TOGETHER l, BACK POINT r, ¼ TURN with r RECOVER r

- 1 & rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß kleiner Schritt seitwärts
- 2 mit rechtem Fuß kleiner Schritt seitwärts
- 3 & linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß kleiner Schritt seitwärts
- 4 mit linkem Fuß kleiner Schritt seitwärts
- 5 rechte Ferse nach vorn auftippen
- & 6 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Ferse nach vorn auftippen
- & 7 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, rechte Fußspitze nach hinten auftippen
- 8 ¼ Drehung nach rechts ausführen, dabei rechten Fuß belasten

HEEL l, HEEL SWITCH r, TOGETHER r, BACK POINT l, ¼ TURN l with RECOVER l

STEP r with HIP BUMP r, HIP BUMP l, HIP BUMP r, STEP l with HIP BUMP l, HIP BUMP r, HIP BUMP l

- 1 linke Ferse nach vorn auftippen
- & 2 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, rechte Ferse nach vorn auftippen
- & 3 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Fußspitze nach hinten auftippen
- 4 ¼ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei Hüften nach rechts zur Seite stoßen
- & 6 Hüften nach links zur Seite stoßen, Hüften nach rechts zur Seite stoßen
- 7 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei Hüften nach links zur Seite stoßen
- & 8 Hüften nach rechts zur Seite stoßen, Hüften nach links zur Seite stoßen

WIEDERHOLEN