

Radio Song

Choreographie: **Martine Canonne**
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Anfänger
Musiktyp: **Tank Of Gas And A Radio Song**
Interpret: **Travis Denning**
Tempo: 106 BPM
Tanzbeginn: nach 16 Schlägen auf **Swear On Bud**
Seite: **1 von 2** (www.countrybell.de)



SHUFFLE r, SHUFFLE l, ROCK STEP r, BACK r, BACK l

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß mit der Innenseite an rechter Ferse belasten
- 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 3 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß mit der Innenseite an linker Ferse belasten
- 4 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 7 - 8 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, mit linkem Fuß Schritt rückwärts

OPTION :

WIZARD STEP r, WIZARD STEP l

- 1 mit rechtem Fuß Schritt diagonal vorwärts, linken Fuß hinter rechtem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 2 & mit rechtem Fuß Schritt diagonal vorwärts
- 3 mit linkem Fuß Schritt diagonal vorwärts, rechten Fuß hinter linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 4 & mit linkem Fuß Schritt diagonal vorwärts

BACK SHUFFLE r, BACK SHUFFLE l, BACK ROCK r, STEP r, STEP l

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linke Ferse an der Innenseite des rechten Fußes belasten
- 2 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
- 3 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechte Ferse an der Innenseite des linken Fußes belasten
- 4 mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 5 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 7 - 8 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts

OPTION :

BACK LOCK SHUFFLE r, BACK LOCK SHUFFLE l

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linken Fuß vor rechtem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 2 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
- 3 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fuß vor linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 4 mit linkem Fuß Schritt rückwärts

RESTART:

Im 3. Durchgang - Blickrichtung 6 Uhr - danach Tanz von vorn beginnen

SIDE r with SWAY r, RECOVER l with SWAY l, CHASSÉ r, SIDE l with SWAY l, RECOVER r with SWAY r, CHASSÉ l with ¼ TURN l

- 1 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei Hüften nach rechts zur Seite schwingen
- 2 linken Fuß belasten, dabei Hüften nach links zur Seite schwingen
- 3 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 5 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei Hüften nach links zur Seite schwingen
- 6 rechten Fuß belasten, dabei Hüften nach rechts zur Seite schwingen
- 7 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen

Radio Song

Choreographie: **Martine Canonne**
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Anfänger
Musiktyp: **Tank Of Gas And A Radio Song**
Interpret: **Travis Denning**
Tempo: 106 BPM
Tanzbeginn: nach 16 Schlägen auf **Swear On Bud**
Seite: **2 von 1** (www.countrybell.de)



STEP r, TOUCH BEHIND I, BACK SHUFFLE I, BACK r, CROSS TOUCH I, SHUFFLE I

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linke Fußspitze hinter rechter Ferse auftippen
- 3 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechte Ferse an der Innenseite des linken Fußes belasten
- 4 mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 5 - 6 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linke Fußspitze über rechtem Fuß gekreuzt auftippen
- 7 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß mit der Innenseite an linker Ferse belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

OPTION :

BACK LOCK SHUFFLE I, LOCK SHUFFLE I

- 3 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fuß vor linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 4 mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 7 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß hinter linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

HINWEISE:

Während der Schläge 1 - 2 kann ein eventuell getragener Hut mit der rechten Hand berührt werden

Während der Schläge 5 - 6 kann der Kopf nach rechts gedreht werden, und dabei ein eventuell getragener Hut mit der rechten Hand berührt werden.

ENDING:

Nach dem 10. Durchgang - Blickrichtung 12 Uhr

SHUFFLE r, SHUFFLE I

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß mit der Innenseite an rechter Ferse belasten
- 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 3 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß mit der Innenseite an linker Ferse belasten
- 4 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

WIEDERHOLEN