

## Gone West

Choreographie: **Gary O'Reilly & Maggie Gallagher**  
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände  
Lernstufe: Anfänger  
Musiktyp: **Gone West**  
Interpret: **Gone West**  
Tempo: 100 BPM  
Tanzbeginn: nach 16 Schlägen kurz vor **Headed**  
Seite: **1 von 1** ([www.countrybell.de](http://www.countrybell.de))



### **STEP r, STEP l, ROCKING CHAIR r, STEP r, STEP l, BACK LOCK SHUFFLE r**

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 4 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 5 - 6 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 7 & mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linken Fuß vor rechtem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 8 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts

### **TRIPLE STEP l with ½ TURN l, STEP r with ¼ TURN l, CROSS r, SIDE l, TOGETHER r, SIDE l, TOGETHER r, STEP l**

- 1 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- & rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 2 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- 3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- & ¼ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
- 4 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 7 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

### **MODIFIED MAMBO r with BACK r, BACK l, BACK r, MODIFIED BACK ROCK l with KICK r, SHUFFLE l**

- 1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 2 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
- 3 - 4 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
- 5 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, dabei mit rechtem Fuß nach vorn in die Luft kicken
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß mit der Innenseite an linker Ferse belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

### **VAUDEVILLE r, VAUDEVILLE l, CROSS ROCK r, TOGETHER r, CROSS ROCK l, TOGETHER l**

- 1 & rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß kleiner Schritt seitwärts
- 2 & rechte Ferse diagonal nach vorn auf tippen, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 3 & linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß kleiner Schritt seitwärts
- 4 & linke Ferse diagonal nach vorn auf tippen, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 5 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- & rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 7 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 8 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß neben rechtem Fuß belasten

**Hinweis: Nach dem 3. und 6. Durchgang 4. Abschnitt jeweils einmal wiederholen - Blickrichtung 9 Uhr und 6 Uhr**

### **WIEDERHOLEN**