

## Down To One

Choreographie: **Kevin Formosa**  
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände  
Lernstufe: Fortgeschrittene Anfänger  
Musiktyp: **Down To One**  
Interpret: **Luke Bryan**  
Tempo: 94 BPM  
Tanzbeginn: nach 32 Schlägen kurz vor **We**  
Seite: **1 von 1** ([www.countrybell.de](http://www.countrybell.de))



### **STEP l, STEP r, STEP l, SAMBA CROSS r, CROSS l, ½ TURN l with SIDE r, LOCK SHUFFLE diag. l**

- 1 - 2 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 3 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 4 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
- & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 5 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten
- 7 ½ Drehung nach links ausführen, dabei mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 8 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß hinter linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 1 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

### **CROSS ROCK r, CHASSÉ r with ¼ TURN r, STEP l with ½ TURN r, ¼ TURN r with CHASSÉ l**

- 2 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 3 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 4 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 5 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- 6 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- 7 ½ Drehung nach rechts ausführen, dabei rechten Fuß belasten
- 8 ¼ Drehung nach links ausführen, dabei mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- & 1 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, mit linkem Fuß Schritt seitwärts

### **HIP ROLL r, HIP ROLL l, BEHIND BACK ROCK r, SIDE r, BEHIND l, SIDE r, SAMBA CROSS l**

- 2 Hüfte einmal nach rechts von vorn nach hinten herumrollen
- 3 Hüfte einmal nach links von vorn nach hinten herumrollen
- 4 rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 5 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 6 - 7 linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 8 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten
- & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 1 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben

### **CROSS r, SIDE l, BEHIND r, ¼ TURN l with STEP l, STEP r with ½ TURN l, ¼ TURN l with SIDE r, BEHIND l, ¼ TURN r with STEP r**

- 2 - 3 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 4 rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten
- & ¼ Drehung nach links ausführen, dabei mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- 6 ½ Drehung nach links ausführen, dabei rechten Fuß belasten
- 7 ¼ Drehung nach links ausführen, dabei mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 8 linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten
- & ¼ Drehung nach rechts ausführen, dabei mit rechtem Fuß Schritt vorwärts

## WIEDERHOLEN