

Day Of The Dead

Choreographie: **Dan Albro**
Beschreibung: 64 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Fortgeschrittene Anfänger
Musiktyp: **Day Of The Dead**
Interpret: **Wade Bowen**
Tempo: 150 BPM
Tanzbeginn: nach 32 Schlägen auf **It's**
Seite: **1 von 2** (www.countrybell.de)



MODIFIED ROCKING CHAIR r, HEEL GRIND r with ¼ TURN r, BACK ROCK r

- 1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechte Hacke nach vorn aufsetzen
- 2 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 3 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 4 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 5 rechte Ferse nach vorn aufsetzen, dabei zeigt die rechte Fußspitze nach links
- 6 rechte Fußspitze nach rechts zur Seite drehen, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- 7 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 8 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben

STEP r, TOUCH tog. l with CLAP, BACK l, TOUCH tog. r with CLAP, SIDE r, TOUCH tog. l with CLAP, SIDE l, TOUCH tog. r with CLAP

- 1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 2 linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen, dabei in die Hände klatschen
- 3 mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 4 rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen, dabei in die Hände klatschen
- 5 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 6 linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen, dabei in die Hände klatschen
- 7 mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 8 rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen, dabei in die Hände klatschen

SIDE r, TOGETHER l, SIDE r, TOUCH tog. l, VINE l with ¼ TURN l and BRUSH r

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten
- 7 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- 8 rechten Fußballen nach vorn über den Boden schleifen

CROSS r, HOLD, CROSS l, HOLD, STEP r with ½ TURN l, STEP r, BACK HOOK l

- 1 - 2 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, Position halten
- 3 - 4 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, Position halten
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- 6 ½ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
- 7 - 8 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß hinter rechtem Bein anheben

RESTART:

Im 6. Durchgang - STOMP tog. l anstelle des BACK HOOK l - Tanz von vorn beginnen - Blickrichtung 3 Uhr

MODIFIED RUMBA BOX l with ¼ TURN l and SIDE l

- 1 - 2 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 3 - 4 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, Position halten
- 5 - 6 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 7 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
- 8 ¼ Drehung nach links ausführen, dabei mit linkem Fuß Schritt seitwärts

CROSS r, SIDE l, BEHIND r, SIDE l, CROSS ROCK r, SIDE r, HOLD

- 1 - 2 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 3 - 4 rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 5 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 7 - 8 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, Position halten

Day Of The Dead

Choreographie: **Dan Albro**
Beschreibung: 64 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Fortgeschrittene Anfänger
Musiktyp: **Day Of The Dead**
Interpret: **Wade Bowen**
Tempo: 150 BPM
Tanzbeginn: nach 32 Schlägen auf **It's**
Seite: **2 von 2** (www.countrybell.de)



CROSS l, HOLD, SIDE r, TOGETHER l, CROSS r, HOLD, SIDE l, TOGETHER r

- 1 - 2 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, Position halten
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 5 - 6 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, Position halten
- 7 - 8 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten

STEP l, LOCK STEP r, STEP l, BRUSH r, STEP r with ½ TURN, STOMP r, STOMP l

- 1 - 2 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß hinter linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 3 - 4 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fußballen nach vorn über den Boden schleifen
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- 6 ½ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
- 7 - 8 mit rechtem Fuß nach vorn aufstampfen, mit linkem Fuß nach vorn aufstampfen

WIEDERHOLEN