

Reggae Cowboy

Choreographie: **Unbekannt**
Beschreibung: 24 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Anfänger
Musikstipp: **Get Into Reggae Cowboy**
Interpret: **The Bellamy Brothers**
Tempo: 118 BPM
Tanzbeginn: nach 48 Schlägen vor **I**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



SIDE r, WIGGLE, TOUCH tog. l, HOLD, SIDE l, WIGGLE, TOGETHER r, HOLD

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, mit den Hüften wackeln
- 3 - 4 linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen, Position halten
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, mit den Hüften wackeln
- 7 - 8 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, Position halten

SIDE l, WIGGLE, TOUCH tog. r, HOLD, PADDLE r with 1/8 TURN l, TOGETHER r with 1/8 TURN r, PADDLE l with 1/8 TURN r, TOGETHER l with 1/8 TURN l

- 1 - 2 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, mit den Hüften wackeln
- 3 - 4 rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen, Position halten
- 5 rechte Fußspitze zur Seite auftippen, dabei 1/8 Drehung nach links ausführen
- 6 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, dabei wieder in die Ausgangsposition zurückdrehen
- 7 linke Fußspitze zur Seite auftippen, dabei 1/8 Drehung nach rechts ausführen
- 8 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, dabei wieder in die Ausgangsposition zurückdrehen

OPTION 1:

HEEL r, TOGETHER r, HEEL l, TOGETHER l

- 5 - 6 rechte Ferse nach vorn auftippen, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 7 - 8 linke Ferse nach vorn auftippen, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten

OPTION 2:

JUMP ap. with 1/8 TURN l, JUMP tog. with 1/8 TURN r, JUMP ap. with 1/8 TURN r, JUMP tog. with 1/8 TURN l, JUMP ap. with 1/8 TURN l, JUMP tog. with 1/8 TURN r, JUMP ap. with 1/8 TURN r, JUMP tog. with 1/8 TURN l

- 5 mit beiden Füßen schulterbreit auseinander springen, dabei 1/8 Drehung nach links ausführen
- & mit beiden Füßen zusammen springen, dabei wieder in die Ausgangsposition zurückdrehen
- 6 mit beiden Füßen schulterbreit auseinander springen, dabei 1/8 Drehung nach rechts ausführen
- & mit beiden Füßen zusammen springen, dabei wieder in die Ausgangsposition zurückdrehen
- 7 mit beiden Füßen schulterbreit auseinander springen, dabei 1/8 Drehung nach links ausführen
- & mit beiden Füßen zusammen springen, dabei wieder in die Ausgangsposition zurückdrehen
- 8 mit beiden Füßen schulterbreit auseinander springen, dabei 1/8 Drehung nach rechts ausführen
- & mit beiden Füßen zusammen springen, dabei wieder in die Ausgangsposition zurückdrehen

STEP r with 1/4 TURN l, STEP r with 1/4 TURN l, STEP r with 1/4 TURN l, STOMP UP tog. r, CLAP

- 1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- 2 1/4 Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
- 3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- 4 1/4 Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
- 6 1/4 Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
- 7 mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen, dabei linken Fuß belasten,
- 8 in die Hände klatschen

WIEDERHOLEN